

# LE RENDEZ-VOUS A NANTES DU CINEMA DOCUMENTAIRE SUR LES DROITS DE L'HOMME

Du 15 au 19 juin 2011

## AU PROGRAMME :

- > 18 films documentaires sur les droits humains
- > des rencontres-débats (réalisateurs, universitaires, responsables d'ONG,...)
- > un temps unique de rencontres et de dialogue, pour tous publics
- > une occasion rare de voir d'autres images et d'entendre d'autres voix

RETROUVEZ L'ENSEMBLE DE LA PROGRAMMATION SUR

[www.festival-droitsdelhomme.org/nantes/](http://www.festival-droitsdelhomme.org/nantes/)

# 2ème FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DES DROITS DE L'HOMME DE NANTES

DU 15 AU 19 JUIN 2011

/ Cinéma Le Katorza  
/ Place Sainte Croix  
/ Centres Accoord  
/ Emergency Kit

## L'EQUIPE

Vincent Mercier  
Mélanie Barreau  
Tiffany Quinette  
Xavier Gibouin  
Romain Pelletier  
Astrid Lechertier  
Delphine Boudard  
Barbara Tudeau  
Frédéric Bidet  
Erwan Le Drève  
Giulia Boccato-Borne  
Pierre Briallart  
Marie Arlais  
Sarah Martin  
Delphine Marchand  
Anne Bitner  
Olivier Jaunatre  
et William

## MERCI A ...

Cécile Menanteau  
Marc Maesen  
et l'équipe du Katorza  
Franck Barrau  
Stéphane Imari  
Loïc Breteau  
Stéphane Roger  
Pilar Martínez-Vasseur  
Arnold Faivre  
Anne-Laure Auffret  
Patrice Gablin  
Stéphane Oger  
Mathieu Detchessahar  
Marie-Hélène Jouzeau  
Dominique David  
Pierre Francois Parodi  
Laurent Hennebois  
Thomas Langouet  
Florence Burais  
Sonia Mechineau et Jérôme  
Serge Kervazo  
Yann Lefloch  
Yvon Gilles Hubert

et toutes les associations,  
intervenants et bénévoles qui  
soutiennent notre action.

/ Cinéma Le Katorza  
3, rue Corneille - 44000 Nantes

/ Place Sainte Croix  
Quartier Bouffay - en face de l'Eglise Ste Croix

/ Centres Accoord  
Retrouvez toute la programmation des  
Centres Accoord sur notre site Internet  
[www.festival-droitsdelhomme.org/nantes/](http://www.festival-droitsdelhomme.org/nantes/)  
artier Bouffay - en face de l'Eglise Ste Croix

/ Emergency Kit  
9, allée de l'île Gloriette - 44000 Nantes

## CONTACT

Mélanie Barreau / 06 09 08 41 15  
Tiffany Quinette / 06 79 54 75 76

[nantes@alliance-cine.org](mailto:nantes@alliance-cine.org)  
[www.festival-droitsdelhomme.org/nantes/](http://www.festival-droitsdelhomme.org/nantes/)

## FILMS, RENCONTRES ET DEBATS



Programme réalisé par La Boite Carrée

# AU PROGRAMME

## MERCREDI 15 JUIN



18H00 | CONCERT  
**OUVERTURE DU VILLAGE**  
**Fanfare Urbain's band**  
[PLACE SAINTE CROIX](#)

20H00 | FILM + DEBAT  
**OUVERTURE DU FESTIVAL**  
**Qui a tué Chea Vichea ?**

+ Débat surprise  
[CINEMA KATORZA](#)

20H30 | CONCERT  
**Nuevo Project**  
[PLACE SAINTE CROIX](#)

22H00 | FILM PLEIN AIR  
**Révolutions, mode d'emploi**

Projection organisée en soutien  
de la 1ère édition du FIFDH de  
Yaoundé annulée par les autorités  
camerounaises en avril 2011  
[PLACE SAINTE CROIX](#)

## JEUDI 16 JUIN



18H00 | FILM + DEBAT  
**Nino's place**  
+ Débat avec la co-réalisatrice Aude  
Rapin  
[CINEMA KATORZA](#)

20H00 | FILM + DEBAT  
**Stolen**  
*Une projection organisée en partenariat  
avec le Mémorial de l'Abolition de  
l'Esclavage*

+ Débat avec Sophia Lakhdar, Directrice  
du Comité contre l'esclavage moderne  
et Marie-Hélène Jouzeau, Directrice  
du Patrimoine et de l'Archéologie,  
Direction Générale à la Culture de la  
Ville de Nantes.  
[CINEMA KATORZA](#)

20H30 | CONCERT  
**Roman Electric Band**  
[PLACE SAINTE CROIX](#)

22H00 | FILM PLEIN AIR  
**Destination Barrio Arenal**  
[PLACE SAINTE CROIX](#)

## VENDREDI 17 JUIN



18H00 | FILM  
**War Don Don**  
[CINEMA KATORZA](#)

20H00 | FILM + DEBAT  
**Le projet «Title 8»**  
*Une projection organisée en partenariat  
avec le SPIDH*

+ Débat avec Antoine Meyer,  
réalisateur, Newton da Costa et  
Pierre-Julien Trombe, co-réalisateurs,  
Delphine Bouffenié, adjointe au Maire  
de la Ville de Nantes, et Franck Barrau,  
secrétaire général du SPIDH (Droits de  
l'Homme et gouvernements locaux).  
[CINEMA KATORZA](#)

20H30 | THEATRE D'IMPROVISATION  
**Les Cakes de l'Espace**  
[PLACE SAINTE CROIX](#)

22H00 | FILM PLEIN AIR  
**Nigeria :  
l'éternelle marée noire**  
**Révoltes arabes :  
le grand exil**  
[PLACE SAINTE CROIX](#)

## SAMEDI 18 JUIN



14H00 | FILM + DEBAT  
**Yémen, la guerre de l'eau**  
**Ghana : le cimetière digital**  
*Master Class L'école du Cinéma*  
+ Projections et échanges autour de la  
réalisation de Webdocumentaires avec  
Yann Le Gléau et Sébastien Mesquida,  
réalisateurs.  
[CINEMA KATORZA](#)

16H00 | RENCONTRES  
Echange avec les réalisateurs du  
Festival ouvert au public

[LOCAL EMERGENCY KIT](#)

16H00 | FILM + DEBAT  
**En rade**  
+ Débat avec Patrick Chaumette,  
Directeur de l'observatoire des droits des  
marins et Professeur de droit à l'Université  
de Nantes et James Smith, co-auteur du  
film et en charge du développement chez  
Privative Joke Productions  
[CINEMA KATORZA](#)

18H00 | FILM + DEBAT  
**Kamenge, quartiers Nord**  
+ Débat avec les réalisateurs Salva  
Munoz et Manu Gerosa.  
[CINEMA KATORZA](#)

20H00 | FILM + DEBAT  
**A ciel ouvert**  
+ Débat avec la réalisatrice Inès  
Compan.  
*Citoyens ! Au Cinéma!*  
[CINEMA KATORZA](#)

20H30 | CONCERT | [PLACE SAINTE CROIX](#)  
**Jazouche**

22H00 | FILM PLEIN AIR  
**Un business florissant**  
[PLACE SAINTE CROIX](#)

## DIMANCHE 19 JUIN



13h45 | FILM + DEBAT  
**Des mots plein les mains**  
+ Débat avec la réalisatrice Céline Thiou  
[CINEMA KATORZA](#)

15h30 | FILM + DEBAT  
**Nosotros del Bauen**  
+ Débat avec le réalisateur Didier  
Zyserman et un acteur des Ecosolies.  
[CINEMA KATORZA](#)

18h00 | FILM + DEBAT  
**Un business florissant**

+ Débat avec Raphael Romi,  
Professeur de droit interne, européen  
et international de l'environnement  
et Jean-Pierre Mignard, Avocat au  
Barreau de Paris.  
[CINEMA KATORZA](#)

20h00 | FILM + DEBAT  
**CLÔTURE DU FESTIVAL**

**El Problema**  
**Témoignage du peuple**  
**Sahraoui**

Séance introduite par Pilar Martínez-  
Vasseur, Présidente de l'association  
des rencontres du cinéma espagnol de  
Nantes.  
[CINEMA KATORZA](#)

## LES LIEUX

### CINEMA LE KATORZA

Le Katorza accueille le Festival du 15 au  
19 juin pour des **projections suivies de débats  
et rencontres** avec les réalisateurs  
et acteurs de solidarité internationale  
02 51 84 90 60 / [www.katorza.fr/](http://www.katorza.fr/)

### TARIFS

- > Tarif unique : 5,80€
- > Tarif étudiant : 5€
- > Pass 5 entrées (non-nominatif) : 22,50€

### PROJECTIONS SCOLAIRES

Le Festival a sélectionné des films spécifiques  
pour les publics scolaires. Des projections  
dédiées seront organisées sur réservation les  
mercredi 15, jeudi 16 et vendredi 17 juin.  
**Réservations :**  
02 51 84 90 60 / [katorza@wanadoo.fr](mailto:katorza@wanadoo.fr)

### PLACE SAINTE CROIX

Le Festival vous accueille les mercredi 15,  
jeudi 16, vendredi 17 et samedi 18 juin de 18h à  
23h30 pour des animations et projections plein  
air place Sainte Croix  
**/ Gratuit**

### CENTRES ACCOORD

Retrouvez le programme complet des projec-  
tions organisées dans les centres Accoord sur  
notre site :  
[www.festival-droitsdelhomme.org/nantes/](http://www.festival-droitsdelhomme.org/nantes/)  
**/ Gratuit**

### EMERGENCY KIT

Les réalisateurs et organisateurs du Festival  
vous donnent rendez-vous le samedi 18 à 16h  
pour un moment d'échange convivial.  
9, allée de l'île Gloriette - Nantes  
**/ Gratuit**

RETROUVEZ L'ENSEMBLE DE LA PROGRAMMATION SUR [www.festival-droitsdelhomme.org/nantes/](http://www.festival-droitsdelhomme.org/nantes/)



# FILMS //

## Qui a tué Chea Vichea ?

**Cambodge / Disparitions**

Un film de Bradley Cox, Etats-Unis, 2010 , 57 min



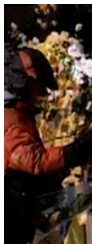
Lors d'une matinée ensoleillée de 2004, Chea Vichea, le président du syndicat des travailleurs du textile, lève les yeux de son journal avant d'être abattu. Sous la pression d'associations défendant les droits de l'Homme, la police a rapidement arrêté deux hommes condamnés à vingt ans de prison. Etaient-ils coupables ou leur condamnation était-elle un maillon d'un complot plus vaste ?

**Mercredi 15 juin à 20h / Katorza (Débat)**

## Révolutions, mode d'emploi

**Europe de l'Est / Démocratie**

Un film de Tania Rakhmanova, France, 2006, 52 min



Comment se fabriquent ces « révolutions orange » qui mettent à bas l'un après l'autre les dictateurs de l'ancien bloc soviétique ? Avec les faiseurs de révolution serbes, géorgiens, ukrainiens, avec leurs conseils et leurs sponsors ... et avec ceux qui préparent la suite, le film raconte - sans angélisme et sans simplifications - la façon dont la démocratie s'est propagée pacifiquement à l'Est de l'Europe.

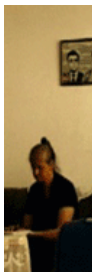
**Mercredi 15 juin à 22h / Place Sainte Croix**

Projection organisée en soutien de la 1ère édition du FIFDH de Yaoundé annulée par les autorités camerounaises en avril 2011

## Nino's place

**Bosnie / Disparitions**

Un film de A.L. Rappin et A. Selbert, France, 2009, 52 min



«Srebrenica se transforme en bain de sang», il est 11h le 11 juillet 1995, Nino, 26 ans, annonce au monde entier la chute de la ville depuis sa petite station de radio. Ce même jour, il rejoint la colonne de 15000 hommes, qui partent à pied en direction des territoires libres. Il n'arrivera jamais à destination. 14 ans plus tard, comme chaque 11 du mois, les femmes de Srebrenica défilent pour la recherche des hommes toujours portés disparus.

**Jeudi 16 juin à 18h00 / Katorza (Débat)**

## Stolen

**Afrique du Nord / Escalavage**

Un film de V. Ayala & D. Fallshaw, Australie, 2009, 78 min



Les cinéastes Violeta Ayala et Dan Fallshaw suivent Fetim Sellami, une réfugiée sahraouie, en Afrique du Nord pour des retrouvailles avec sa mère. Mère et fille furent séparées lorsque Sellami était toute petite. Mais ces retrouvailles organisées grâce à l'ONU mettent à jour un secret qui entraîne le film dans un monde d'une noirceur à laquelle les réalisateurs ne s'attendaient pas. Les sahraouis noirs commencent à évoquer un sujet tabou...leur esclavage.

**Jeudi 16 juin à 20h00 / Katorza (Débat)**

En partenariat avec le Mémorial de l'Abolition de l'Esclavage

## Destination Barrio Arenal

**Colombie / Droit des peuples**

Un film de Alix Prud'Homoz, France, 2005, 52 min



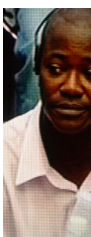
Que savons nous des colombiens, de leur vie, de leur culture ? Ce documentaire nous montre la réalité d'un conflit avec lequel les hommes et les femmes de Colombie doivent vivre au jour le jour et plus particulièrement les déplacés internes, ces familles qui fuient la violence des campagnes et viennent rejoindre les quartiers défavorisés des zones urbaines.

**Jeudi 16 juin à 22h00 / Place Saint Croix**

## War Don Don

**Sierra Leone / Justice Pénale Internationale**

Un film de Rebecca R. Cohen, Etats-Unis, 2010, 85 min



Sur une route poussiéreuse de la capitale de la Sierra Leone, des soldats des Nations unies assurent la surveillance d'un bâtiment fortifié abritant la Cour spéciale. A l'intérieur, Issa Sesay attend d'être jugé. Les procureurs l'accusent d'être un criminel de guerre, coupable de crimes contre l'humanité, tandis que ses défenseurs voient en lui un combattant réticent qui a joué un rôle crucial dans le retour à la paix.

**Vendredi 17 juin à 18h00 / Katorza**

## Le projet «Title 8»

**Etats-Unis / Accès aux Droits**

Un film de Antoine Meyer, France, 2011, 80 min



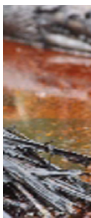
Reffet de luttes historiques pour les droits civiques, la loi sur les droits de l'Homme de la Ville de New York, est l'une des lois locales les plus avancées en matière de protection contre les discriminations. Sur le terrain, du Bronx à Harlem, Glenn et ses collègues vont au devant des personnes les plus exposées pour les informer sur leurs droits.

**Vendredi 17 juin à 20h00 / Katorza (Débat)**

En partenariat avec le Secrétariat International Permanent Droits de l'Homme et gouvernements locaux.

## Soirée «courts reportages»

Des films de Yann Le Gléau et Sébastien Mesquida, France



## Nigeria : l'éternelle marée noire

2010, 22 min

Depuis plus de 50 ans, une marée noire perpétuelle souille le delta du Niger. Chaque année, elle déverserait l'équivalent de 180 000 tonnes. Résultat : un environnement dévasté, des populations locales incapables d'assurer leur subsistance et une rébellion qui menace la stabilité de la région.



## Révoltes arabes : le Grand Exil

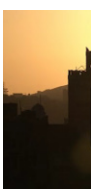
2011, 12 min

Alors que les combats font rage en Libye, des milliers de travailleurs étrangers fuient le pays et viennent s'entasser aux frontières de l'Egypte ou de la Tunisie. Des centaines de candidats à l'immigration tentent de rejoindre les côtes italiennes dans des embarcations de fortune.

**Vendredi 17 juin à 22h00 / Place Sainte Croix**

## Master Class Webdocumentaire

Des films de Y. Le Gléau et S. Mesquida, 2010, France



## Yémen : la guerre de l'eau, 22'

Une crise de l'eau sans précédent frappe le Yémen. En 2015, Sanaa risque de devenir la première capitale mondiale sans eau. Au milieu des zones tribales, la colère gronde et les conflits éclatent pour le contrôle d'une source ou d'un puits.



## Ghana : le cimetière digital, 16'

Le Ghana reçoit chaque année des millions de tonnes de déchets électroniques. Ordinateurs, frigidaire ou téléviseurs, les occidentaux recyclent grâce aux pays africains. Dans la décharge d'Agbogbloshie, les jeunes vivent dans les fumées toxiques.

**Samedi 18 juin à 14h00 / Katorza**

## En rade

**France / Droit des marins**

Un film de Roy Lekus, France, 2010, 53 min



Les cas d'équipages abandonnés sans ressources, loin de chez eux sur de vieux navires par des armateurs peu scrupuleux ou en faillite, touchent des milliers de marins dans le transport maritime actuel. Ce film opère une plongée hallucinante dans l'histoire de deux cargos lettons et ukrainiens, le « Victor » et le «Captain Tsarev», tous deux bloqués dans le port de Brest au cours d'une décennie de mondialisation.

**Samedi 18 juin à 16h00 / Katorza (Débat)**

## Kamenge, quartiers Nord

**Burundi / Démocratie**

Un film de Manu Gerosa & Salva Muñoz, Italie & Espagne, 2010, 58 min



«Kamenge, quartiers Nord» est la photographie de l'âme d'un Pays qui réclame liberté et justice, les idéaux pour lesquels Alexis combat. «Il est possible de construire un Burundi plus vivable, la seule chose qu'il faut faire est y croire et assumer le risque», dit Alexis.

**Samedi 18 juin à 18h00 / Katorza (Débat)**

## A ciel Ouvert

**Argentine / Droit des minorités**

Un film de Inès Compan, France, 2010, 94 min



Sur les hauts plateaux du Nord-Ouest argentin, la communauté de Cerro Negro cherche à attirer l'attention du gouvernement pour que la construction de son école, débutée il y a 15 ans, soit enfin achevée. Dans un village proche, la population voit revivre son ancienne mine par une multinationale canadienne. Deux histoires parallèles qui nous plongent dans un territoire grandiose et malmené, théâtre de conflits faisant résonner de nombreux mythes...

**Samedi 18 juin à 20h00 / Katorza (Débat)**

Une soirée Katorza Citoyens ! Au Cinéma!

## Un business florissant

**Kenya / Responsabilité sociale des entreprises**

Un film de Ton van Zantvoort, Pays Bas, 2009 , 52 min



L'exportation de fleurs est pour le Kenya une source de revenus majeure. Mais l'industrie de la fleur a son prix social et écologique. Chaque rose cultivée absorbe 1,5 litre d'eau par jour. Kennedy en souffre en voyant le produit de sa pêche décroître quotidiennement. Jane travaille nuit et jour dans l'une des nombreuses fermes dédiées à la culture des fleurs. Ce film nous fait découvrir le monde de Jane et Kennedy.

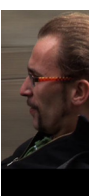
**Samedi 18 juin à 22h00 / Place Sainte Croix**

**Dimanche 19 juin à 18h00 / Katorza (Débat)**

## Des mots plein les mains

**France / Handicap**

Un film de Céline Thiou, France, 2009, 52 min



Clément est sourd signant. Arrivé au Mans depuis peu, il crée avec trois amis l'association « des mots plein les mains » qui regroupe sourds et entendants. Ensemble, ils décident de monter une pièce de théâtre, d'organiser une manifestation pour la journée mondiale des sourds et surtout de sortir de l'invisibilité.

**Dimanche 19 juin à 13h45 / Katorza (Débat)**

## Nosotros del Bauen

**Argentine / Entreprises coopératives**

Un film de Didier Zyserman, France, 2010, 95 min



Dans le cœur de Buenos Aires, l'hôtel Bauen, fut construit sous la dictature militaire, pour accueillir la coupe du monde de football. Depuis mars 2003, les employés travaillent en autogestion, se partageant les tâches et les salaires. Ils luttent aujourd'hui contre leurs anciens patrons, désireux de récupérer l'immeuble à leur profit. Droit au travail contre droit à la propriété, quelle légitimité l'emportera ?

**Dimanche 19 juin à 15h30 / Katorza**

## El Problema,

## Témoignage du peuple sahraoui

**Sahara Occidental / Droit des minorités**

Un film de Jordi Ferrer et Pablo Vidal, Espagne, 2010, 82 min



Cinq ans d'enquête dans le secret le plus total pour témoigner d'un monde où règnent l'impunité et le silence. Une terre où la population vit dans la peur depuis trois décennies. Où les droits de l'homme sont sans cesse violés. Regard sur une ancienne colonie espagnole, le Sahara Occidental.

**Dimanche 19 juin à 20h00 / Katorza (Débat)**

En collaboration avec l'association Rencontres du Cinéma Espagnol de Nantes

# ANIMATIONS

# CONCERTS //

## URBAIN'S BAND | FANFARE



La fanfare de l'école Urbain Le Verrier de Nantes vous donne rendez-vous pour l'ouverture du village associatif du festival : un projet métissé et cuivré relevé par la qualité musicale et l'enthousiasme de cette trentaine de jeunes musiciens.

**Mercredi 15 juin à 18h30 / Place Sainte Croix**

## NUEVO PROJECT | WORLD MUSIC



Des sonorités 'ethno-world' où les rythmes du monde se mélangent. Une traversée permanente entre Vieux Continent et Amériques, l'Afrique en filigrane. Un répertoire laissant une part belle aux percussions corporelles où le corps est instrument avec l'impressionnant body drummer, Lionel Arthur qui nous emmène dans ses rythmes à la fois complexes et ludiques donnant ainsi autant à voir qu'à entendre.

[www.lionelarthur.com](http://www.lionelarthur.com) / [www.nuevoproject.com](http://www.nuevoproject.com)

**Mercredi 15 juin à 20h30 / Place Sainte Croix**

## ROMAN ELECTRIC BAND | POP, FOLK, ROCK



Guitariste, chanteur et compositeur, Roman distille avec ses 3 complices, une musique pop, folk, rock forte et sensible où les accords de guitare viennent soutenir une émotion à fleur de peau sans perdre en chemin la fougue rock'n roll chère à ce musicien. [www.roman-electric-band.com](http://www.roman-electric-band.com)

**Jeudi 16 juin à 20h30 / Place Sainte Croix**

## JAZZOUCHE | CONCERT



Jazouche est un collectif de musiciens qui se sont rencontrés autour de l'amour des musiques manouches, klezmer et plus généralement populaires. Propageant mélodies dansantes et sens de la fête,

Jazouche comptera dans ses rangs une pompe rythmique efficace, agrémentée de deux accordéons et d'un alto. Cette formation, assez stylisée et fournie, permet une grande richesse d'arrangements, de polyphonies entrelacées. [www.accordeon-pamphile.fr/Pamphile/Mon\\_groupe\\_de\\_jazz.html](http://www.accordeon-pamphile.fr/Pamphile/Mon_groupe_de_jazz.html)

**Samedi 18 juin à 20h30 / Place Sainte Croix**

## X TIAN MIX AND GROOVE | DJ

**MER, JEU, VEN & SAM / Place Sainte Croix**

# THEATRE //

## LES CAKES DE L'ESPACE | IMPROVISATION



Les cakes de l'espace revisitent les droits de l'Homme, à coup d'improvisations salées, sucrées, pimentées, acidulées. Alors si vous voulez participer à la cuisson, venez donc mettre votre grain de sel...

**Vendredi 17 juin à 20h30 / Place Sainte Croix**

# EXPOS //



L'Epicier d'Art expose une sélection de réalisations artistiques sur le thème des

Droits de l'Homme : style libre d'artiste animateur ou professionnel.

De 18h à minuit place Sainte Croix et aussi au 4 rue Paré à Nantes. Plus d'info : 06 87 14 64 12

# PARTENAIRES

